

## **Sonido Polideportivo**

### **P.A. Sistema Line Array**

- 24 Sistemas Activos o Pasivos (doce por lado)
- 16 Sistemas de Sub Activos o Pasivos (ocho por lado)
- DLY 08 Sistemas Activos o Pasivos misma marca y modelo que sistema P.A (colgado)
- CENTER FILL 04 Sistemas Activos o Pasivos misma marca y modelo que sistema de P.A (colgado)
  
- 01 Consola Digital Primera Línea Tipo - EAW – MEYER SOUND – JBL – VERTEC – EV – D & B – NEXO – igual o superior
- 01 Controlador Digital 4 Entradas y 12 Salidas Tipo DOLBY LAKE - igual o superior
- 01 Note Book con Programa para Calibrar el Sistema
- 01 CD Player Doble para Mp3, Wav y Usb
- 01 Comunicación con la Consola de Monitoreo

### **FOH**

- 01 consola digital 40X8X2 de Primera Línea Tipo - MIDAS PRO X – PRO 6 – PRO II, VENUE SC48, ALLEN & HEAT DLIVE 5000 / 7000, YAMAHA PM 5D – CL5 – M7 - igual o superior
- 2 multi efectos Lexicom PCM 70 – 80, Yamaha SPX 990
- 1 Delay T.C. D – TWO
- CD Player
- 2 EQ. GRAFICOS X 31 bandas para PA (Klark Teknik DN 360)
- 04 Gates (BSS o similar)
- 06 Compresores (DBX 160 SL, 160 XT – 166)

### **Sistema De Monitoreo**

- 13 Monitores Activos DE 15" + 2 " , Tipo EAW SM400 – 500. MEYER , JBL, E.V. (Todos Iguales)- Igual y Superior
- 01 Sistema de side fill activo 3 vias mas sub
- 01 Drumsfield +Sub 650 Meyer Sub
- 08 EQ. Graficos x 31 bandas para P.A. (Klark T)

- **Micrófonos**

- 002 Micrófonos Tipo Beta 52
- 001 Micrófono Tipo Shure Beta 91
- 012 Micrófonos Tipo Shure Sm58
- 002 Micrófonos Tipo Shure Sm58 Beta
- 014 Micrófonos Tipo Shure Sm57
- 002 Micrófonos Tipo Shure Sm57 Beta
- 008 Micrófonos Tipo Shure Sm81
- 006 Micrófonos Tipo Shure Sm98
- 002 Micrófonos Inalámbricos Tipo Shure UR BETA 58
- 002 Micrófonos Inalámbricos Tipo Shure Beta 87
- 050 Cable Plug-Plug
- Cables Canon necesarios para la realización del evento
- 020 Cajas Directas
- 030 Patas de Micrófonos Largas
- 010 Patas de Micrófonos Cortos
- 010 Clams
- Envíos Y Remotas Necesarias
- 3 In Ear Shure pcm 900/1000 con sus audífonos
- 

## **Iluminación Polideportivo**

- 64 Luminarias Par 64 De 1000w ( Vn-N-Mfl )
- 024 Luminarias Par Led 18 Led de 3w C/U (Todos Iguales)
- 010 Cabezales Móviles Spot Lámpara 1200 W (Todos Iguales )
- 024 Cabezales Móviles Beam Lámpara 15 R (Todos Iguales )
- 030 Cabezales Móviles Led Wash (Todos Iguales)
- 006 Minibrut X 4 Lamp
- 002 Seguidores Hmi 2500 w
- 060 Canales de Dimmer de 4kw. -tipo Lite Puter - Nash
- 006 Spliter 8 Salidas para Dmx -tipo Astrolite
- 001 Consola para luminaria fija
- 001 Consola para Luminaria Moviles
- 002 Maquina de Humo 3000w
- 04 maquinas de Niebla y Humo 1500 w RgB Led DMX Pyro Vertical
- 1 maquina de nieve artificial seca

- Tramos Aluminio y Aparejos para Elevación de los Puentes según planta de iluminación
- Set de Gelatina y Cables Necesarios
- Operadores y Técnicos Necesarios

## **Circuito Cerrado Polideportivo**

- 03 Cámaras Iguales Digital Full Hd con Sensor de 3ccd de 2/3 de Pulgada
- 02 Trípodes Profesionales
- 01 Grúa de Video Para Cámara De 6 Mts. de Brazo con Cabezal Robótico
- 01 Router Matrix de Video Hd-Sdi 16x16 como mínimo
- 01 Switcher de Audio y Video de Video Digital Full Hd
- 01 Sistema de Intercomunicadores para Cámaras y 1 Director con Tally en todos sus puntos
- 01 Consola de Sonido de 12 Canales como mínimo
- 04 Monitores Color de Previo para Cámaras
- 01 Monitor de Led Full Hd de 20" de Programa
- 01 Set de Cables que soporte un Ancho de Banda de 4,5 Ghz para el Conexión y Correcto funcionamiento del sistema
- 01 Grabadora Full Hd en tiempo real soporte digital
- Camarógrafos Necesarios
- Operadores Necesarios
- 3 televisores para colocar en lugares a definir por la organización

**Nota: Deberán adjuntar soporte digital, donde constará la grabación de la totalidad del evento.**

## **Pantallas de Led Polideportivo**

### **Opción 1**

Pantalla Central 15 Mtrs. ( 3 mts de alto por 5 mts de ancho). de Pantalla de Led con las Siguietes Características:

Pixel Pitch de 6Mm indoor – Igual o Superior.

02 cortinas de led 15 Mtrs. Cada una, ( de 3 mtrs. De altura por 5 de ancho cada una)  
Formato - Pixel Pitch de 10 Mm - Igual o Superior.

02 PC para Reproducción de Videos con Placa para Pantalla de Led  
Desde El Time Line y Edición Digital a Tiempo Real.

Cableado, Conexionado y todos los Accesorios Necesarios, para Montaje, Colgado y  
Correcto Funcionamiento de la pantalla

### **Opción 2**

3 Pantallas 15 Mtrs. Cada una ( 3 mts de alto o por 5 mts de ancho). de Pantalla de Led  
con las Siguietes Características:

Pixel Pitch de 6Mm indoor – Igual o Superior.

02 PC para Reproducción de Videos con Placa para Pantalla de Led  
Desde El Time Line y Edición Digital a Tiempo Real.

Cableado, Conexionado y todos los Accesorios Necesarios, para Montaje, Colgado y  
Correcto Funcionamiento de la pantalla.

**El Servicio, deberá estar montado y funcionando correctamente el día 14 de Julio a las 18:00 horas.**

**Nota: La Empresa debe presentar antecedentes de trabajos realizados y del personal que estará afectado al evento.**

**Los gastos del Personal: Traslado, Comidas y Alojamiento deberán estar incluidos en los costos de la Licitación.**